

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРНОГО ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА

В волонтерство вовлечено **множество самых разных людей**:

- органы власти
- региональные центры добровольчества
- региональные координаторы
- лидеры мнений
- учреждения культуры
- медиалица
- сами волонтеры

Как построить продуктивные взаимоотношения в такой сложной системе? Обратиться к опыту движения «Волонтеры культуры». Мы разработали **множество стратегий взаимодействия** с самыми разными звеньями сферы культурного добровольчества.

Представители движения «Волонтеры культуры» готовы сами встречаться с волонтерами, вовлекаться в различные проекты и мероприятия.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ЦЕНТРА И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОРГАНОВ ВЛАСТИ

Основные советы по взаимодействию:

- Вам необходимо четко понимать и формулировать **цель** вашего общения.
- Вы должны прийти на встречу **с продуманным и оформленным предложением** (оно может быть в формате справки, проектного решения, презентации или уже прописанных результатов).
- Удобная форма взаимодействия с представителем органа власти — **соглашение**, регламентирующее все аспекты сотрудничества.
- Назначать встречу лучше всего **с тем, кто ответственен за развитие волонтерской политики в регионе**: он уже в теме ваших целей и потребностей.



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ЦЕНТРА И УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Основные советы по взаимодействию:

- Постарайтесь найти к каждому учреждению культуры **индивидуальный подход**.
- Лучше начинать сотрудничество **через посредничество регионального координатора**: у него уже есть опыт общения с конкретными учреждениями
- Общение с учреждениями культуры лучше разделить **на несколько шагов**:
 - 1 Погрузитесь в специфику учреждения культуры.
 - 2 Разберитесь в теме проекта или мероприятия, чтобы участвовать в обсуждении.
 - 3 Выстройте доверительные отношения с сотрудниками учреждения. Донесите до них специфику волонтерской деятельности.
 - 4 Определитесь с форматом сотрудничества (создать совместный проект, создать волонтерский центр на базе учреждения или реализовать свой собственный проект в учреждении культуры).

После того как вы определились с форматом, важно **прописать все условия сторон**, составить **подробную программу** — и можно начинать ее реализацию.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ЦЕНТРА С ЛИДЕРАМИ МНЕНИЙ

Основные советы по взаимодействию:

- Обычно у лидеров мнений уже есть своя команда волонтеров. Привлеките ее к взаимодействию
- Объясните, зачем вы можете пригодиться лидеру мнений. Например:
 - 1 Он хочет расширить свой проект (вы можете предоставить ему новую площадку)
 - 2 Он хочет развить личные качества, например поучаствовать в федеральных мероприятиях (вы можете рекомендовать его проект к реализации на федеральном уровне)
 - 3 Он хочет получить поддержку в реализации проекта (свяжите его с новыми волонтерами)
 - 4 Он стремится транслировать идеи проекта на широкую аудиторию (предложите ему нестандартные каналы продвижения)
- Стоит еще до взаимодействия убедиться, что лидер мнений тоже может вам что-то дать
- Общаясь с лидерами мнений, вы сможете проанализировать, какие области культуры развиты в вашем регионе

Привлечение лидеров мнений — это перспективный процесс, они являются **экспертами в своей теме** и имеют доступ к различным ресурсам.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОММУНИКАЦИИ

Есть также общие советы, которые подойдут для общения с любым представителем сферы культурного добровольчества:

- Цените общение, которое сложилось, и **соблюдайте договоренности**
- Поддерживайте **постоянные контакты** вне проектов
- Будьте готовы к работе с большим количеством самых разных **документов**
- **Постоянно учитесь**. Новые знания помогут вам лучше разбираться в теме культуры